



ივანე ჯავახიშვილის სახელობის  
თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი  
Ivane Javakhishvili Tbilisi State University

ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტი  
Faculty of Humanities

ვიზუალური ხელოვნების სასწავლო-სამეცნიერო ინსტიტუტი  
Education Research Institute of Visual Arts



**მეორე საერთაშორისო სიმპოზიუმი  
„სახვითი ხელოვნება – ტრადიცია,  
შესაძლებლობები და გამოწვევები“**

ედღვნება ცნობილი ქართველი მხატვრის  
ირაკლი ფარჯიანის დაბადებიდან 75-ე წლისთავს

**II INTERNATIONAL SYMPOSIUM  
“FINE ARTS – TRADITION, OPPORTUNITIES  
AND CHALLENGES”**

Dedicated to the 75<sup>th</sup> Anniversary of Irakli Parjiani's Birth  
SFA

**პროგრამა  
PROGRAM**

დეკემბერი 8-10 December

თბილისი 2025 Tbilisi



ივანე ჯავახიშვილის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი  
ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის  
ვიზუალური ხელოვნების სასწავლო-სამეცნიერო ინსტიტუტი

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University  
Faculty of Humanities  
Education Research Institute of Visual Arts

მეორე საერთაშორისო სიმპოზიუმი  
**„სახვითი ხელოვნება – ტრადიცია, შესაძლებლობები და  
გამოწვევები“**

*ედღვნება ცნობილი ქართველი მხატვრის ირაკლი ფაჩიანიის დაბადებიდან  
75-ე წლისთავს*

II International Symposium  
**“Fine Arts – Tradition, Opportunities and Challenges”**  
*Dedicated to the 75th Anniversary of Irakli Parjiani’s Birth*

**პ რ o გ რ ა მ ა**  
**Program**

დეკემბერი 8-10 December  
თბილისი 2025 Tbilisi

**სიმპოზიუმის სამეცნიერო და საორგანიზაციო კომიტეტი:**

დარეჯან თვალთვაძე  
ეკატერინე ნავროზაშვილი  
ლევან სილაგაძე  
ვლადიმერ ასათიანი  
ლელა გელეიშვილი  
ნინო პოპიაშვილი  
ნათია ფუტკარაძე

**Scientific and Organizing Committee of the Symposium:**

Darejan Tvaltvadze  
Ekaterine Navrozashvili  
Levan Silagadze  
Vladimer Asatiani  
Lela Geleishvili  
Nino Popiashvili  
Natia Putkaradze

**რეგლამენტი:**

მოსხენება პლენარულ სხდომაზე – 25 წუთი  
მოსხენება სექციის სხდომაზე – 15 წუთი  
დისკუსია – 5 წუთი

სამუშაო ენები – ქართული, ინგლისური

**Time Limit:**

Presentation at the plenary session – 25 minutes  
Presentation at the section meeting – 15 minutes  
Participation in discussions – 5 minutes

Working languages – Georgian, English



**დეკემბერი 8 December**

---

11:30 – 12:00

**მონაწილეთა რეგისტრაცია**  
**Registration of the Participants**

ილია ჭავჭავაძის გამზ. N1, თსუ-ის I კორპუსი, II სართული,  
სააქტო დარბაზის ფოიე  
1 Ilia Chavchavadze Avenue, TSU 1st Building, 2nd floor, Assembly Hall Foyer

12:00 – 13:00

**სიმპოზიუმის გახსნა და მისალმებები**  
**Opening of the Symposium and Welcome Addresses**

ილია ჭავჭავაძის გამზ. N1, თსუ-ის I კორპუსი, II სართული,  
სააქტო დარბაზის ფოიე  
1, Ilia Chavchavadze Avenue, TSU 1st Building, 2nd floor, Assembly Hall Foyer

Join Zoom Meeting

<https://us06web.zoom.us/j/85375352348?pwd=GQkbU6utUxLRtr1bD7jobJ36u4bjfT.1>

ID: 853 7535 2348

Passcode: 1

**ჯაბა სამუშია**

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის რექტორი

**Jaba Samushia**

Rector of Ivane Javakhishvili Tbilisi State University

**დარეჯან თვალთვაძე**

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის  
ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის დეკანი

**Darejan Tvaltvadze**

Dean of the Faculty of Humanities at Ivane Javakhishvili Tbilisi State University

**ლევან სილაგაძე**

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის  
ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ვიზუალური ხელოვნების  
ს/ს ინსტიტუტის ხელმძღვანელი

**Levan Silagadze**

Head of the TSU Faculty of Humanities Education Research Institute  
of Visual Arts

## **მისალმებები Welcome Addresses**

13:00 – 14:00

თსუ-ის ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის  
ვიზუალური ხელოვნების ს/ს ინსტიტუტის  
სტუდენტების ნამუშევრების გამოფენა

### **ქალაქები – აღმოსავლეთი და დასავლეთი**

Exhibition of Student Works of the TSU Faculty of Humanities  
Education Research Institute of Visual Arts

### **Cities – East and West**

ილია ჭავჭავაძის გამზ., №-1, თსუ-ის I კორპუსი, მეორე სართული,  
თსუ-ის მუზეუმი  
1 Ilia Chavchavadze Avenue, TSU 1st Building, 2nd floor,  
TSU Museum

14:00 - 14:30

შესვენება/ Break

14:30 - 16:00

## **პლენარული სესია/ Plenary Session**

თავმჯდომარე – ასოცირებული პროფესორი ვლადიმერ ასათიანი

Chairperson – Associate Professor Vladimer Asatiani

ილია ჭავჭავაძის გამზ. N1, თსუ-ის I კორპუსი, II სართული,  
სააქტო დარბაზის ფოიე  
1 Ilia Chavchavadze Avenue, TSU 1st Building, 2nd floor,  
Assembly Hall Foyer

Join Zoom Meeting

<https://us06web.zoom.us/j/85375352348?pwd=GQkbU6utUxLRtr1bD7jobl36u4blfT.1>

ID: 853 7535 2348

Passcode: 1

### **დავით ანდრიაძე**

**David Andriadze**

ირაკლი ფარჯიანი: არამიმეტური პოეტიკა და ტოპოლოგიური  
კონსტანტები

Irakli Parjiani: Non-Mimetic Poetics and Topological Constants

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (საქართველო)  
*Ivane Javakhishvili Tbilisi State University (Georgia)*

### **ვლადიმერ ასათიანი**

**Vladimer Asatiani**

ცოდნის გარეშე ძალა (ხელოვნება და მითოსი)

The Out of Knowledge Force (Art and Myth)

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (საქართველო)  
*Ivane Javakhishvili Tbilisi State University (Georgia)*

### **არჩილ ჭოღოშვილი**

**Archil Chogoshvili**

ხელოვანისა და მისი ქმნილების, როგორც ერთიანი სისტემის  
შესახებ

The Artist and His Work as a Unified System

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (საქართველო)  
*Ivane Javakhishvili Tbilisi State University (Georgia)*

16:30 - 18:00

## **სხდომა I Session**

თავმჯდომარე – ფილოლოგიის დოქტორი ივანე მჭედელაძე

Chairperson – Doctor of Philology Ivane Mchedeladze

ილია ჭავჭავაძის გამზ. N1, თსუ-ის I კორპუსი, აუდ. 202  
1 Ilia Chavchavadze Avenue, TSU 1st Building, Room 202

Join Zoom Meeting

<https://us06web.zoom.us/j/85375352348?pwd=GQkbU6utUxLRtr1bD7jobJ36u4bJf.1>

ID: 853 7535 2348

Passcode: 1

### **ვლადისლავ ქუთათელაძე**

**Vladyslav Kutateladze**

დიზაინის მეშვეობით მიღწეული ცნობადობა: ობიექტების დაპროექტების  
ტენდენციები ახალ საქართველოში

Recognizability Through Design: Object Trends of the New Georgia

ხაჩკოვის დიზაინისა და ხელოვნების სახელმწიფო აკადემია (უკრაინა)

Kharkiv State Academy of Design and Arts (Ukraine)

### **ჰანა კურინა**

**Hanna Kurinna**

მანგა: იაპონელი სცენარისტების მხატვრული მეთოდები

MANGA: Artistic Practices of Japanese Screenwriters

ხაჩკოვის დიზაინისა და ხელოვნების სახელმწიფო აკადემია (უკრაინა)

Kharkiv State Academy of Design and Arts (Ukraine)

### **ზოია ალფოროვა**

**Zoya Alforova**

საყოფაცხოვრებო კულტურა, ხელნაკეთი ნივთები და თანამედროვე  
ხელოვნება: ტიპოლოგიური ასპექტები

Everyday Culture, Craft Artistic Practices, and Contemporary Art: Aspects of  
Interaction

ხაჩკოვის დიზაინისა და ხელოვნების სახელმწიფო აკადემია (უკრაინა)

Kharkiv State Academy of Design and Arts (Ukraine)

### **მაქსიმ იაცენკო**

**Maksym Yatsenko**

კადრის კომპოზიცია და მონტაჟის დინამიკა: ფერწერული ტრადიციიდან  
კლიპ-აზროვნებამდე

Frame Composition and Editing Dynamics: From Pictorial Tradition to Clip Thinking

ხაჩკოვის დიზაინისა და ხელოვნების სახელმწიფო აკადემია (უკრაინა)

Kharkiv State Academy of Design and Arts (Ukraine)

10.00 – 13:00

## სხდომა II Session

თავმჯდომარე – პროფესორი ბელა ხაბეიშვილი  
Chairperson – Professor Bela Khabeishvili

ილია ჭავჭავაძის გამზ. N1, თსუ-ის I კორპუსი, აუდ. 202  
1 Ilia Chavchavadze Avenue, TSU 1st Building, Room 202

Join Zoom Meeting

<https://us06web.zoom.us/j/85375352348?pwd=GQkbU6utUxLRtr1bD7jobl36u4bJfT.1>

ID: 853 7535 2348

Passcode: 1

### ბელა ხაბეიშვილი

**Bela Khabeishvili**

ინტერკულტურული გზაჯვარედინი: ფრანგული ესთეტიკა ქართულ  
მოდერნისტულ პოეზიაში

Intercultural Crossroads: French Aesthetics in Georgian Modernist Poetry

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (საქართველო)  
Ivane Javakhishvili Tbilisi State University (Georgia)

### ნინო ხოფერია

**Nino Khoperia**

მიხეილ კობახიძის ეკრანული და ცხოვრებისეული თავისუფლების  
სტანდარტები

Mikheil Kobakhidze's Standards of Freedom in Cinema and Life

დამოუკიდებელი მკვლევარი (საქართველო)  
Independent Researcher (Georgia)

### მზალო დოხტურიშვილი

**Mzago Dokhturishvili**

პოეტური ნაწარმოებების თარგმნის ზოგიერთი პრობლემის შესახებ

On Some Problems in the Translation of Poetic Works

ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი (საქართველო)  
Ilia State University (Georgia)

### ხათუნა კიკვაძე

**Khatuna Kikvadze**

ელენე ახვლედიანის პარიზის პერიოდის გამოფენები ფრანგულ პრესაში  
1925-1927 წლებში

Elene Akhvediani's Paris Period Exhibitions in the French Press, 1925–1927

საქართველოს ეხოვნული მუზეუმის შადვა ამიხანაშვილის სახელობის საქართველოს  
ხელოვნების სახელმწიფო მუზეუმი (საქართველო)

Shalva Amiranashvili Museum of Fine Arts, National Museum of Georgia (Georgia)

## მაია ბენიძე

**Maya Benidze**

ბიბლიური პარადიგმის ლიტერატურული ტრანსფორმაცია: კაენის სივრცის  
პოეტიკა XX საუკუნის ფრანგულ ლიტერატურაში

The Literary Transformation of the Biblical Paradigm: The Poetics of Cain's Space  
in 20th-Century French Literature

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (საქართველო)

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University (Georgia)

## თეა თათეშვილი

**Tea Tateshvili**

ტექსტიდან ვიზუალურ ხელოვნებად: ბაბილონის გოდოლის ბიბლიური  
მითვის სემიოტიკური და ესთეტიკური ტრანსფორმაციები

From Text to Visual Art: The Semiotic and Aesthetic Transformations of the  
Biblical Myth of the Tower of Babel

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (საქართველო)

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University (Georgia)

## ილია გასვიანი

**Ilia Gasviani**

ელა მაიარის საქართველო

(მისი წიგნისა, „რუს ახალგაზრდობას შორის – მოსკოვიდან კავკასიამდე“,  
და ლოზანის ფოტოგრაფიის მუზეუმში დაცული ფოტოარქივის მიხედვით)

Ella Maillart's Georgia

(Based on her book “Among Russian Youth – From Moscow to the Caucasus” and  
the photographic archive preserved at the Musée de Lausanne)

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (საქართველო)

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University (Georgia)

## თამარ რუხაძე

**Tamar Rukhadze**

ოთარ იოსელიანის „შემოდგომის ბაღები“: ორი კულტურის გზაჯვარედინზე  
“Gardens in Autumn” by Otar Iosseliani: At the Crossroads of Two Cultures

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (საქართველო)

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University (Georgia)

**ნ. ხოფეხიას დოკუმენტუმი ფილმის „ქოღა ყველა ამინდში“ ჩვენება**  
**Presentation of N. Khoperia's documentary “An Umbrella in Every Weather”**

13:00 – 13:30  
შესვენება/Break

13:30 – 15:30

### **სხდომა III Session**

სხდომის თავმჯდომარე – ასოცირებული პროფესორი ნანა გელაშვილი  
Chairperson – Associate Professor Nana Gelashvili

ილია ჭავჭავაძის გამზ. N1, თსუ-ის I კორპუსი, აუდ. 202  
1 Ilia Chavchavadze Avenue, TSU 1st Building, Room 202

Join Zoom Meeting

<https://us06web.zoom.us/j/85375352348?pwd=GQkbU6utUxLRtr1bD7jobl36u4bJfT.1>

ID: 853 7535 2348

Passcode: 1

#### **ნანა გელაშვილი**

**Nana Gelashvili**

ჩინური სახვითი ხელოვნების სათავეებთან

At the Origins of Chinese Fine Arts

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (საქართველო)  
Ivane Javakhishvili Tbilisi State University (Georgia)

#### **სალომე ციხისელი**

**Salome Tsikhiseli**

ჩინური სტუმარმასპინძლობა და სუფრასთან სხდომის ეტიკეტი

რიტუალების წიგნის საფუძველზე

Chinese Hospitality and Table Seating Etiquette According to the Book of Rites

კუანგტუნგის გეჟნოლოგიური უნივერსიტეტის ხუადის კოლეჯი (ჩინეთი)

Huali College, Guangdong University of Technology (China)

#### **თინათინ შიშინაშვილი**

**Tinatin Shishinashvili**

„ათასი ლის სიგრძის მდინარეები და მთები“

“A Thousand Li of Rivers and Mountains”

ჩინეთის კვლევების კავკასიური ასოციაცია, საქართველოს საელჩო ჩინეთის სახადხო  
ხესპერდიაში (ჩინეთი)

Caucasian Association of China Studies, Embassy of Georgia to the People's Republic of China  
(China)

#### **მარინე ჯიბლაძე**

**Marine Jibladze**

კონფუციის გამოსახულების ისტორიული ტრანსფორმაცია

The Historical Transformation of Confucius' Image

თავისუფალი უნივერსიტეტი (საქართველო)

Free University (Georgia)



**ანა გოგუაძე, ჯიანფენგ ლი**

**Ana Goguadze, Jianfeng Li**

პოეზიისა და ფერწერის შერწყმა თანგის დინასტიის ჩინეთში

The Fusion of Poetry and Painting in the Tang Dynasty

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (საქართველო)  
*Ivane Javakhishvili Tbilisi State University (Georgia)*

**ანნა მახარაძე**

**Anna Makharadze**

სიანის დიდი მეჩეთი ინტერკულტურულ ჭრილში

The Great Mosque of Xi'an in an Intercultural Perspective

ჩინეთის კვლევების კავკასიუხი ასოციაცია, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (საქართველო)

*Caucasian Association of China Studies, Ivane Javakhishvili Tbilisi State University (Georgia)*

15:30 – 16:00

შესვენება / Break

16:00 – 18:30

#### **სხდომა IV Session**

სხდომის თავმჯდომარე – ასოცირებული პროფესორი სოფიო მუჯირი

Chairperson – Associate Professor Sophie Mujiri

ილია ჭავჭავაძის გამზ. N1, თსუ-ის I კორპუსი, აუდ. 202  
1 Ilia Chavchavadze Avenue, TSU 1st Building, Room 202

Join Zoom Meeting

<https://us06web.zoom.us/j/85375352348?pwd=GQkbU6utUxLRtr1bD7jobJ36u4bjfT.1>

ID: 853 7535 2348

Passcode: 1

**გერტ რობერტ გრუნერტი**

**Gert Robert Grünert**

გერმანული ლიტერატურა, განსაკუთრებით ლირიკული პოეზია, და მისი ასახვა ხელოვნების სხვა ჟანრებში, უპირატესად, მუსიკაში

German Literature, Especially Lyric Poetry, and its Representation in Other Arts, particularly in Music

ჰაინ-ეჩფტის ავტორთა კავშირი (ARF) (გერმანია)  
*Autorenkreis Rhein-Erft (ARF) (Deutschland)*

**სოფიო მუჯირი**

**Sophie Mujiri**

ოსიანის პოემა როგორც ო. რუნგეს მხატვრობის ლაიტმოტივი

The Poetry of Ossian as the Leitmotif of O. Runge's Artworks

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (საქართველო)  
*Ivane Javakhishvili Tbilisi State University (Georgia)*

## **ნანა გულიაშვილი**

**Nana Guliashvili**

კულტურა და ხელოვნება

Culture and Art

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (საქართველო)  
*Ivane Javakhishvili Tbilisi State University (Georgia)*

## **ლევან ბრეგაძე**

**Levan Bregadze**

არტურ ლაისტი იოსებ როტერის შესახებ

Arthur Leist on Josef Rotter

თსუ-ის შოთა რუსთაველის სახელობის ქართული ღიგეაგუიის ინსტიტუტი (საქართველო)  
*TSU Shota Rustaveli Institute of Georgian Literature (Georgia)*

## **ნინო პოპიაშვილი**

**Nino Popiashvili**

ქეთევან დედოფლის წამება გერმანულ სახელოვნებო სივრცეში (XVII–XX სს.)

The Martyrdom of Queen Ketevan in the German Artistic Sphere (17th–20th Centuries)

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (საქართველო)  
*Ivane Javakhishvili Tbilisi State University (Georgia)*

## **თამარ ჭუმბურიძე**

**Tamar Tchumburidze**

რომანტიკული ირონიიდან გაუცხოების ეფექტამდე (ლუდვიგ ტიკის „ჩექმებიანი კატა“ როგორც თანამედროვე ანტიილუზიური თეატრის წინამორბედი)

From Romantic Irony to the Effect of Alienation (Tieck's "Der gestiefelte Kater" as a Prototype of Modern Anti-Illusionist Theatre)

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (საქართველო)  
*Ivane Javakhishvili Tbilisi State University (Georgia)*

## **იორგ კრისტოფ გრიუნერტი**

**Jörg Christoph Grünert**

ხელოვნება ლიტერატურის შემდეგ - მხატვრის თვალსაზრისი საკუთარ შემოქმედებაში

Art After Literature - the Point of View of an Artist in its Own Doing

სკულპტორი, თეატრის პედაგოგი (იტალია)  
*Sculptor, Theater Teacher (Italy)*

## **თამარ ზიგერ-პოპიაშვილი**

**Tamara Sieger-Popiashvili**

რიხარდ ვაგნერი და ზაქარია ფალიაშვილი: ეპიკური ოპერის ხელოვნება, დრამატული ნარატივი, მუსიკალური სტრუქტურები და კულტურული კონტექსტი  
Richard Wagner and Zakaria Paliashvili: The Art of Epic Opera, Dramatic Narrative, Musical Structures, and Cultural Context

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (საქართველო)  
*Ivane Javakhishvili Tbilisi State University (Georgia)*

10.00 – 13:00

### სხდომა V Session

თავმჯდომარე – პროფესორი ნანა ტონია  
Chairperson – Professor Nana Tonia

ილია ჭავჭავაძის გამზ. N1, თსუ-ის I კორპუსი, აუდ. 202  
1 Ilia Chavchavadze Avenue, TSU 1st Building, Room 202

#### ეკატერინე ბაღდავაძე Ekaterine Bagdavadze

სახელოვნებათმცოდნეო სამეცნიერო მეთოდის – ფორმის ანალიზის –  
ეპისტემოლოგიური საფუძვლები და აქტუალობა

The Epistemological Foundations and Contemporary Relevance of the Art-  
Historical Research Method of Form Analysis

თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია (საქართველო)  
Tbilisi State Academy of Arts (Georgia)

#### ნანა გაფრინდაშვილი Nana Gaprindashvili

კარლო კაჭარავას ლექსი „ხოცა სინათლე კლებულობს“, როგორც

გარდამავალი ეპოქის პოეტური რეფლექსია

Karlo Kacharava's Poem "When the Light Diminishes" as a Poetic Reflection of a  
Transitional Era

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (საქართველო)  
Ivane Javakhishvili Tbilisi State University (Georgia)

#### ნანა ტონია Nana Tonia

ხილული ემოცია („ეკფრასისი“ საფოს პოეზიაში)

Visible Emotion ("Ekphrasis" in Sappho's Poetry)

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (საქართველო)  
Ivane Javakhishvili Tbilisi State University (Georgia)

#### ნანა გაბადაძე Nana Gabadadze

ფერების ჭიდილი ირაკლი ფარჯიანის მხატვრობაში

The Struggle of Colors in Irakli Parjiani's Painting

დამოუკიდებელი მკვლევარი (საქართველო)  
Independent Researcher (Georgia)

## **ნინო წერეთელი**

### **Nino Tsereteli**

ფიროსმანი ლიტერატურაში – ვიქტორ შკლოვსკის

„ნიკო ფიროსმანიშვილი“

Pirosmani in Literature – Viktor Shklovsky's "Niko Pirosmanishvili"

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (საქართველო)

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University (Georgia)

## **ჯულიეტა გაბოძე**

### **Julietta Gabodze**

ზიგა ვალიშევსკის უცნობი ნახატი (ვახტანგ ღამბაშიძის ალბომიდან)

An Unknown Painting by Ziga Walishewski (From the album of Vakhtang

Ghambashidze)

თსუ-ის შოთა რუსთაველის სახელობის ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტი (საქართველო)

TSU Shota Rustaveli Institute of Georgian Literature (Georgia)

## **მარიკა ჭითანავა-ლობჯანიძე**

### **Marika Tchitanava-Lobzhanidze**

წმიდა მარკოზ მახარებლის ლიტურგიის კოპტური და არაბული

ხელნაწერების მხატვრული ანალიზი

Artistic Analysis of Coptic and Arabic Manuscripts of the Liturgy of Saint Mark

the Evangelist

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (საქართველო)

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University (Georgia)

## **ნინო ჯოხაძე**

### **Nino Jokhadze**

სად ვართ ახლა? – თანამედროვე ხელოვნება როგორც დროისა და

ყოფიერების კვლევის სივრცე

Where Are We Now? – Contemporary Art as a Space for Exploring Time and

Existence

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (საქართველო)

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University (Georgia)

